

## DESIGN42DAY

*Linee e curve  
armoniche che  
scolpiscono e  
forgiano giardini,  
biciclette, abiti,  
sedie e uno strano  
ventilatore senza  
ventola...*

a cura di



### Miracolo aerodinamico

Nessuna pala, nessuna turbolenza. Il concetto è facile, capirne il funzionamento è un po' meno immediato, ma è quello che rende questo piccolo miracolo dell'aerodinamica così affascinante. Il ventilatore da tavolo Dyson Air Multiplier™ si presenta come un anello con un sostegno a piantana: attraverso l'apertura anulare, l'aria circostante viene catturata e amplificata, creando un getto d'aria che passa dentro una rampa a profilo alare, che ne incanala la direzione e restituendo un'amplificazione pari a 15 volte l'aria immessa. Troppo complicato? Rilassatevi e godetevi la brezza, questo ventilatore senza pale è sicuro, comodo da pulire e da regolare. Bentornata afa!



### The Gardens of MARQUEYSSAC

C'era una volta, e forse c'è ancora, in un paese lontano lontano della Dordogna, un castello fiabesco circondato da un giardino rigoglioso e stupendamente scolpito: il labirinto di siepi rotondeggianti è perfettamente curato, la flora è la più esotica e ricercata e le innumerevoli lanterne lungo il sentiero definiscono la strada verso la reggia. La meraviglia dei giardini di Marqueyssac, tornata a fiorire dal 1996 grazie alla volontà di Kleber Rossillon, è aperta al pubblico, nel rispetto delle specie verdi, rare e uniche che lo popolano, Bianconiglio incluso.

### D.EFECT dalla Lettonia

La settimana della moda di Riga, da poco conclusa, ha riservato anche quest'anno qualche bella sorpresa. Egle Zienyte, alias D.Efect, è tra queste la più interessante. La biondina designer si inserisce all'interno del mercato e del panorama modaio del nord Europa, tradizionalmente minimalista, con tratti semplici e rigorosi modellati su curve gentili e seducenti che disegnano una collezione di abiti out wear da indossare tutti i giorni, tutto l'anno e con qualsiasi tempo, come cardigan. Le forme non sono mai frigide, giocano con gli strati e i tessuti; le cuciture e le cinte, come quella a fiocco, inconfondibile tratto distintivo delle ultime collezioni D.Efect, definiscono una femminilità e un'emancipazione che finalmente è descritta anche dalla moda secondo Lettonia.



### Bici VAN HULSTEIJN

Ogni volta che vedeva un adulto andare in bicicletta, H.G. Wells pensava che per la razza umana ci fosse ancora speranza. E aveva ragione. In un mondo in continua evoluzione e che si muove sempre più rapidamente, Herman Van Hulsteijn, fondatore di VanHulsteijn, decide di prendersela comoda, e si sposta in bici. Arruola un piccolo esercito di pacifici artigiani e tecnici volontari delle due ruote e regala slancio, design ed equilibrio al mezzo di trasporto ecologico per eccellenza. Se andate in Olanda, passate da Arnhem e magari continuerete il viaggio su una Bluefixie o una splendida Woody: tre marce, scheletro leggiadro, cerchi in legno.



### Pensando alle Filippine

Kenneth Cobonpue è originario delle Filippine, e nonostante i numerosi trascorsi da globetrotter e l'esperienza cosmopolita che lo hanno formato, è a questo arcipelago paradisiaco che si ispira. Progetta e realizza mobili e sedute per uso esterno e interno, dai materiali green e dalle forme spesso evocative della sua terra natale: la Bloom Easy Armchair, ad esempio, in microfibra, resina e metallo, invita ad accomodarsi all'interno di un bocciolo che tanto ricorda un fiore esotico appena fiorito. Una bella seduta che ci trasporta in una terra lontana, dove l'esuberante ricchezza della natura ha dato vita a un design altrettanto poliedrico.

